

TRE METRI SOPRA IL LAGO

Three metres above the lake

SERVIZIO A CURA DI LAURA ALBERTI

Sulle rive del Lago, a due passi dallo stadio, c'è un posto sorprendente: è l'hangar, storica sede dell'Aero Club Como, deposito di nove gioiellini unici in Europa: gli idrovolanti. Aerei atipici perché l'acqua è la pista d'atterraggio e gli scafi sostituiscono le ruote: chiunque li veda per la prima volta, non può non rimanerne sorpreso.

Per imparare a pilotarli, la scuola di volo dell'Aero Club Como: la più antica al mondo (fondata nel 1930) e la più importante in Europa per l'addestramento di piloti di idrovolanti e anfibi. Quella dell'Aero Club comasco, oggi al suo ottantesimo compleanno, è una storia ricca di fascino, costellata di aneddoti e curiosità. Impossibile non andare con la mente alla celebre pubblicità dell'Amaro Montenegro: come location la Sardegna più selvaggia e al centro della scena il Cessna 172 della flotta lariana, pilotato per l'occasione dall'attuale presidente Cesare Baj. Negli anni, gli idrovolanti dell'Aero Club Como sono stati infatti scelti da Maison storiche – Hogan, Napapijri, Paul & Shark, Mercedes – per le loro campagne pubblicitarie, dalla carta stampata per i servizi moda, dagli sceneggiatori di produzioni nazionali e internazionali, in un crescendo di fascino e suggestione. Ischia, Formentera, Piazza San Marco, Bulgaria, Grecia, lago di Bracciano (sul set de L'Aviatore, con Sergio Castellitto e Anna Valle), non c'è luogo che gli idrovolanti non possano raggiungere. Leggeri e agili, i nove capolavori dell'aviazione (più uno in restauro) spaziano attraverso i decenni con il CAPRONI CA 100 capostipite. Costruito nel 1935 e restaurato per

By the shores of the lake, not far from the stadium, stands an amazing place: the hangar, the time-honoured premises to the Aero Club Como. It is home to nine little gems that are unique in Europe: nine seaplanes. Unusual aircraft because water is their runway, floats and hulls replace their wheels. . . and anybody seeing one for the first time cannot but be surprised. To learn to handle them, the right place is the Aero Club Como flying school: the world's oldest (founded in 1930) and Europe's most important for training pilots of hydroplanes and amphibian aircraft. Now at its 80th birthday, the Aero Club possesses a history rich in charm and studded with anecdotes and curiosities. In Italy most minds would wonder to that well-known commercial for the Amaro Montenegro digestive liqueur: the wildest Sardinia was chosen as the set, with the Cessna 172 of the Lake Como fleet centre-stage, piloted for the occasion by the current president Cesare Baj. Over the years, the Aero Club Como seaplanes have in fact been opted for by well-known companies – Hogan, Napapijri, Paul & Shark, Mercedes – for use in their advertising campaigns. They have also caught the eye of the press, appearing in fashion shoots, and of set-designers, who have included them in Italian and international productions, in a crescendo of appeal and atmosphere. Ischia, Formentera, Piazza San Marco, Bulgaria, Greece, Lake Bracciano (on the set to Escape to Freedom – The Aviator, with Sergio Castellitto and Anna Valle): there's no place flying boats can't reach. Light and nimble, the nine aviation masterpieces (plus one under restoration) sweep through the decades with the CAPRONI CA 100 as head of the family. Built in 1935 and restored courtesy of the club member Gerolamo Gavazzi,

concessione del socio Gerolamo Gavazzi, proprietario dell'Isola dei Cipressi di Pusiano, è l'idrovolante più antico ancora funzionante, con quel tocco di fascino dato dal motore e dai galleggianti in legno originari. Un idrovolante che profuma di storia, come il CESSNA L19, biplano americano reduce dalla Guerra di Corea e dalla Guerra del Vietnam, dove era attivo con il compito di osservatore. Al nome CESSNA rispondono quattro idrovolanti custoditi nell'hangar lariano; ottimi per l'addestramento di piloti, i 172 volano alti come falchi raggiungendo mete lontane (con il modello I-BISB Cesare Baj ha compiuto tre volte il raid Como-Biscarosse, Francia, con incluso sorvolo di due catene montuose). Giallo sole è invece il PIPER PA18 "Super Cub", ideale per atterrare sui ghiacciai e per muoversi negli ambienti selvaggi della tundra d'Alaska; per i suoi colori accesi e la possibilità di volare con gli sportelli aperti, il gioiellino che pare un giocattolo è richiestissimo per i servizi fotografici. Completano la flotta il LAKE LA4-200 "EP", venuto dopo lo storico LAKE I-AIIA, arrivato nel 1981 fino a Rovaniemi, Lapponia; il CESSNA 206, idrovolante e anfibio proveniente dal Minnesota e atterrato sul Lago di Montedoglio, sul Sulcis sardo e sul Tirreno; e il CESSNA 172 XP anfibio, oltre al MACCHI MB 308 in corso di restauro. Idrovolanti e anfibi. Antichi o moderni. Tutti straordinariamente belli. Tutti straordinariamente "bravi". Nove capolavori (più uno) dell'aviazione che oggi vivono i festeggiamenti per gli 80 anni dell'Aero Club Como oltre al Centenario dell'aviazione idro. Un compleanno che ha tutto il fascino dei tempi antichi.

owner of the Isola dei Cipressi island near Pusiano, it is the oldest seaplane still working, and a generous twist of charm is added by the original wooden floats and engine – a hydroplane drenched in history. This is also the case of the CESSNA L19, the American bi-plane that is a veteran of the Korean War and the Vietnam War, where it was given reconnaissance tasks. Four floatplanes housed in the Lake Como hangar answer to the name of CESSNA. Perfect for pilot training, the 172s fly as high as eagles, reaching faraway destinations (Cesare Baj has used the I-BISB model three times to compete in the Como-Biscarosse race to France, soaring over two mountain chains in the process). Sun yellow is the colour of the PIPER PA-18 Super Cub, ideal for landing on glaciers and for getting around in the wild tundra environments of Alaska. Its bright tones and the fact that it can be flown with the doors open – making this gem look a like a toy – mean it is very much in demand for photo shoots. The fleet is complete with: the LAKE LA4-200 EP, which arrived after the storic LAKE I-AIIA – a craft that reached Rovaniemi, Lapland, in 1981; the CESSNA 206 seaplane and amphibian from Minnesota, which has landed on Lake Montedoglio, the Sulcis area in Sardinia and the Tyrrhenian Sea; and the CESSNA 172 XP amphibian. The craft undergoing restoration is a MACCHI MB 308. Seaplanes and amphibians. All extraordinarily beautiful. All extraordinarily 'clever'. Nine (plus one) aviation masterpieces that today are involved in the celebrations for the 80th anniversary of the Aero Club Como as well as the centenary of hydro-aviation. A birthday with all the charm of times gone by.



CaproniCA100-1933



StudentsAeroClubComo-1935



RolandGarros1913